Friedrich Spielhagen

Der Traum des Sclaven

(1859)

Übersetzung des Gedichts »The Slave's Dream« (1842) von Henry Wadsworth Longfellow

Beim ungeschnittnen Reis er lag,
Die Sichel in der Hand,
Die Brust war bloß, sein zottig Haar
Vergraben in dem Sand,
Und wieder im Schatten und Nebel des Schlafs
Sah er sein Heimathland.

Weit durch die Landschaft seines Traums Der stolze Niger floß, Ein Palmenbaum sein Baldachin, Rings um ihn her sein Troß, Vom Berg die Karavane kam, Maulthier, Kameel und Roß.

Die dunkeläugige Königin
Bei ihren Kindern stand,
Und heiß umarmend küßt' sie ihn
Und hielt ihn bei der Hand;
Eine Thrän' aus seinem Auge sprang
Und tropfte in den Sand.

5

10

15

Z. 16 B: *bei*: an

Z. 17 B: sprang: fiel

Und dann in wilder Eil' er jagt Die Uferhöhn entlang, 20 Eine güldne Kett' der Zügel sein, Und wie sein Jagdroß sprang, So schlug an den Bug ihm die Scheide von Stahl — Das gab so guten Klang. Vor ihm Flamingos flatterten, 25 Eine Flagge blutigroth, Von früh bis zur Nacht hinbrauset die Jagd, Als gält es Sieg oder Tod, Bis ein Kafferndorf und das blaue Meer Sich seinen Blicken bot. 30 Er hörte zur Nacht den Löwen brülln Am Palmenwaldessaum, Und das Flußpferd in dem Röhrig schrein, Gefüllt in Schlamm und Schaum — Das klang wie Paukenwirbel stolz 35 In seinem Siegestraum. Und Freiheit rauschte der frische Wind, Der die Tamarinde bog, Und Freiheit jauchzte der wilde Sturm, Der durch die Wüste flog, 40 Und über des Schläfers Angesicht

Ein selig Lächeln zog.

Z. 33 B: in dem Röhrig: an dem Ufer

Z. 34 B: Gefüllt in: Aus Röhrig,

Corpus der deutschsprachigen Orientdichtung des 19. Jahrhunderts (CDOJ) — Online Hg. von Marco Schöller © 2024

Er fühlt des Treibers Peitsche nicht,
Fühlt nicht, wie heiß der Tag;

Der Tod verklärte sein Traumesland,
Und sein starrer Körper lag,
Eine rost'ge Fessel, die der Geist,
Der freie Geist zerbrach.

Textnachweise:

- A Amerikanische Gedichte. Deutsch von Friedrich Spielhagen. Zweite Auflage, Leipzig 1865 (1859), S. 32–34.
- B Friedrich Spielhagen, Vermischte Schriften und Amerikanische Gedichte, Leipzig 1872 (= Sämmtliche Werke, Band 7), S. 374 f.

Varianten, die rein orthographischer Natur sind (z. B. bloß/blos) oder nur die Zeichensetzung betreffen, wurden im Apparat zum Text nicht berücksichtigt.