Karl Simrock

Das Kreuz Cordova's. Legende (1829)

In Cordova's Kathedrale
Leuchten Jaspissäulen mild:
Eine glänzt mit hellem Strahle,
Denn sie trägt des Kreuzes Bild.

5 Von den Bergen, aus dem Thale
Strömt das Volk im Pilgerkleid,
Ehrt das Kreuz gebückt im Staube,
Das von Mohrenzwang befreyt.

10 Denn nicht immer hat der Glaube
Gott und Menschen hier versöhnt,
Allahs Name ward gepriesen,
Wo jetzt Halleluja tönt.

15 Einen Helden, der die Riesen
Und die Heiden überwand,
Brachten jauchzend einst die Mohren
Kriegsgefangen in ihr Land.

Titel B: Das Kreuz in der Kathedrale

Z. 1 B: *Cordova's*: Hispaniens

Z. 3 B: *hellem*: hellerm

Z. 8 B: *von Mohrenzwang*: vom Mohrendienst

20 Der zum Märtyrer erkoren
Schon vernimmt der Sel'gen Gruß,
Fesseln sie, den Todeswunden,
An der Jaspissäule Fuß.

Hier in letzten Lebensstunden,
In der heidnischen Moschee
Soll er zu Mahoma schwören,
Lästern Gott in Himmelshöh'.

25 Zürnend lauscht er ihren Chören,
Dem abgöttischen Gesang,
Wie sie Christi Lehre schmähen,
Der das Heil am Kreuz errang.

30 Engel, die herniedersehen,
Ruft er sich zu Zeugen an,
Das Symbol des Kreuzes schlägt er
Als ein Christ vor ihrem Wahn,

35 Ja, des Kreuzes Zeichen prägt er
Mit den Nägeln in den Stein,
Zu dem Dienst des höchsten Gottes
Ihren Tempel einzuweihn.

40 So das Ziel vermeßnen Spottes
Fühlt er Marter nicht und Qual,
Engel tragen seine Seele
In des Himmels Freudensaal.

Doch das Kreuz steht ohne Fehle
In dem Steine flammend da;
Schreck ergreift den frechen Spötter,
Der sein göttlich Lodern sah.

45 Bald vom Dienst der falschen Götter
Löst das Land Fernando's Schwert,
Die Moschee zur Kathedrale
Herrlich schaut ihr sie verklärt.

50 Von den Bergen, aus dem Thale
Strömt das Volk im Pilgerkleid
Zu des Kreuzes Flammenstrahle,
Das vom Mohrenzwang befreyt.

Textnachweise:

- A *Wiener Zeitschrift für Kunst, Literatur, Theater und Mode*, Nr. 127
(22. Oktober 1829), S. 1040 f.
- B Karl Simrock, *Legenden*, Bonn 1855, S. 28–30.

Varianten, die *rein orthographischer Natur sind* oder *nur die Zeichensetzung betreffen*, wurden im Apparat zum Text nicht berücksichtigt.