

Albert Moeser

Auf den Ruinen von Karthago

(1878)

Im Sonnenglanz grün schillernd wogt das Meer;
Drob wiegt sich gaukelnd der Libellen Heer.

Felsblöcke ruh'n verwitternd weit und breit
Wie Grabdenkmäler einst'ger Herrlichkeit.

5 Gleichwie ein Leichentuch ob toter Welt
Dehnt ringsum sich ein weißes Distelfeld.

Wo Dido einst gejagt im Palmenhain,
Schlüpft die Lacerte still durch's Felsgestein.

10 Die Krieger vom Ticin und Trasimen
Sie schritten, wo nun Wüstenwinde weh'n.

Wo Molochbilder glühend einst geraucht,
Ruh'n Trümmer jetzt, in lichte Gluth getaucht.

Der einst erbebt vom Elephantentritt,
Der Zwinger sank vor Roma's Siegerschritt.

15 Astarte's Tempel ward der Flammen Raub,
Der Priesterinnen Leib zerfiel in Staub.

Nur die Cisternen, abgrundtief und breit,
Füllt heut' wie einst die lange Regenzeit.

20 Und auf Kameeles Bug im Sonnenbrand
Nah'n Europäer dem Cisternenrand.

Wo Scipio sinnend saß und Marius,
Hall'n Laute nun vom fernen Themsefluß.

Gelächter schallt und vom Cisternenrand
Wirft Steinchen abwärts zarte Frauenhand.

25 Wo kühler Trank gelabt einst Hannibal,
Erlauscht die Schaar der Steinchen Niederfall.

Dem Brunnen nah' im heißen Sande ruht
Ein Marmorblock, gefleckt und roth wie Blut.

30 An seinem Fuß sitzt ein Araberkind,
Durch's schwarze Haar fährt schwül der Wüstenwind.

Ein altes Münzstück hat's entscharrt dem Sand
Und reicht's den Fremden mit gebräunter Hand.

Ein sterbend Reiterbild zeigt das Metall,
Als wollt' es zeugen von Karthago's Fall;

35 Und rückwärts zeigt's ein Weib, von Gram versteint,
Als wär's Karthago, die sich selbst beweint.

Und Geld, vordem karthagischer Heere Sold,
Erhandelt nun die Miß mit England's Gold.

40 Mit weißen Zähnen lacht der Wüstensohn
Und ist beschwingt zum schmutz'gen Dorf entfloh'n.

Textnachweise:

A *Deutsche Dichtershalle* (Leipzig), Band 7, Nr. 7 (1878), S. 117 f.

B *Albert Moeser, Gedichte. Erste Sammlung. Dritte sehr veränderte und vermehrte Auflage (Editio ne varietur.), Hamburg 1890, S. 271 f.*

Varianten, die *rein orthographischer Natur sind* (z. B. Schaar/Schar) oder *nur die Zeichensetzung betreffen*, wurden im Apparat zum Text nicht berücksichtigt.