## Im Tann

## Bedawileben in Arabien

(1895)

Von den Felsenbergen blinket
Weiß der Schnee im Vollmondglanze,
Weiß erscheint die nahe Wüste,
Die des Himmels Lichtmeer trinket;
Viele hundert Zelte schimmern
Und davor manch Schwert und Lanze
Sieht man wie Gestirne flimmern.

Unter schlanken Dattelpalmen Rings um den Oasenbronnen Weidet das hochedle Kamsa; In des hohen Grases Halmen Liegen schlafend die Kameele Und es bellt der Hund sich heiser Auf den Schakal seine Kehle.

Dann ertönt so hehr und schaurig Das Gebrüll des Wüstenlöwen, Der Hyäne gräßlich Lachen Dringt einher so hohl und traurig. Gemsen und Gazellen eilen In die tiefen Felsenschründe, Wo, geschützt, sie zitternd weilen.

Dieses Nachtlied, wild und prächtig, Wiederholt sich in der Runde,

5

10

15

20

Wahrlich eine Wüstenmusik, In der Wirkung übermächtig. 25 Nur der Mensch ist hoch an Muthe, Daß er dieses Mordlustwüthen Anhört bei ganz kaltem Blute. An dem Lagerfeuer sitzen Zwei Bedawi's, Wache haltend, 30 Von den rothen Flammen glänzen Blutroth ihre Lanzenspitzen. Sie erzählen sich Geschichten Von der Väter großen Thaten, Oder, was sie selbst erdichten. 35 Von dem Führer sprechen Beide, Der im hochaufrag'nden Zelte, Der um Ruhm und Ehre willen Niemals die Gefahren meide, — Welches Kleinod er behüte 40 In der schlanken, stolzen Tochter, Dieser holden Mädchenblüthe. Was sie sprachen, was sie stritten, Lange blieb es stets dasselbe. Doch da kam im nahen Wadi 45 Eine Schaar einhergeritten Und ein Jüngling schlich sich leise Zu des Häuptlings reichem Zelte Auf verborg'ne, kluge Weise.

50 Seine Sonne, die der Liebe, Weckt die and're fern im Osten Und ein Himmelsglanz verbreitet

Sich durchs weite Weltgetriebe; Da erspäht er auch die dritte Freudig-lichte — Mädchen-Sonne 55 Glühen in des Zeltes Mitte. Da durchzucket ihn ein Leben Und ein selig-süßes Bangen; Wie gebannt an eine Stelle, Weiß er, ohne sie zu leben 60 Ist von nun an nicht zu denken Und man würde seinen Leichnam In die Wüste bald versenken. Nicht entehrt ist seine Lanze In dem Kampfe mit Hyänen 65 Und sein Wort hat er gehalten, Schlug den Ruhm nicht in die Schanze; Zwanzig Kamsas sind sein eigen Und Kameele mehr als vierzig, Sicher darf er sich da zeigen. 70 Perlen aus dem Bahreinmeere, Angereiht an seid'nem Bändchen, Zieht er aus der Manteltasche, Wägt sie ab ob ihrer Schwere, Möchte sie der Holden schenken. 75 Doch die Sitte will es anders Und er muß an Rückkehr denken. All sein Wesen sprühet Feuer, Welcher Ruhm soll ihm da werden! Einer dichten, sand'gen Wolke 80 Fliegt voran ein Ungeheuer,

	Und auf ihn, ihn zu ergreifen, Seinen Körper zu zerfleischen Und ihn alsdann fortzuschleifen.
85	Kühnheit kann allein nichts nützen, Muß sich mit der blitzesschnellen Fassung und Gewandtheit paaren,
90	Um ihn vor dem Tod zu schützen. Er jedoch, ein Held von Werthe, Faßt die Lanze, springt bei Seite Und der Löwe sinkt zur Erde.
95	Noch trennt er mit scharfem Hiebe Seines Schwerts vom Schweif die Quaste, Reißt die Lanze aus dem Körper Und, ein Held durch heil'ge Liebe, Von des Löwen Blut begossen, Waffen und Trophäe tragend, Eilt er hin zu den Genossen.
100	Jubel schallet ihm entgegen Und er hallt ihm von den Zelten Immer wieder nach, erbrausend Seines Heldensinnes wegen; Doch man darf ihn nicht erkennen
105	Und er eilt beglückt zu seinem Vater, ihm die Braut zu nennen. »Wohl, mein Sohn, von edlem Stamme Willst du eine Gattin haben,« So sprach jener tief ergriffen Und sein Wort schien milde Flamme.

»Gehe also, lasse satteln

	Zehn Kameele und fünf Kamsas, Wasser hole, frische Datteln.
115	Die Gefährten lass' ich bitten, Daß sie Alle mit mir reiten, Denn die Zeit vergeht mit Reden Besser bei den Wüstenritten; Auch herbei die Mutter bringe, Daß ihr lieblich zu dem Herzen Diese frohe Kunde dringe.«
120	»Vater,« spricht der Sohn mit Zagen, »Ich befolge Deine Worte, Doch, mit so geringen Schätzen, Glaub' ich, darf es Niemand wagen,
125	Um der Holden Hand zu werben, Sicher führt es nicht zum Ziele, Wird vielmehr mir zum Verderben.«
130	<ul> <li>»Wohl, so gib auch du fünf Pferde</li> <li>Und so viel wie ich Kameele,</li> <li>Sicher wird auch ferner wieder</li> <li>Dir gedeihen Deine Heerde.«</li> <li>»Vater,« sprach der Sohn, «es gelten</li> <li>Ihre Gluthgazellenaugen</li> <li>Mir so viel, als wie zwei Welten.«</li> </ul>
135	Damit ging er und es standen Schon die Pferde und Kameele Um das Zelt herum, als alle Die Gefährten ein sich fanden. Auch die Mutter war gekommen

140	Und als Alle sich gesättigt, Wurde Abschied noch genommen.
	Prächtig ist es anzusehen,
	Wie die Farben da des Teppichs,
	Dort der reichen, seid'nen Schärpe
	Von der Thiere Rücken wehen,
145	Wie die Reiter edel sitzen
	Und in reichen Sonnengluthen
	Ihre Lanzen weithin blitzen.
	Sie verschlingt jedoch die Weite —
	Nur das Bild bleibt in der Seele;
150	Von der Sehnsucht hingerissen,
	Tritt der Jüngling nun bei Seite
	Und sein Denken und sein Dichten
	Flüchtet mit der Karawane,
	Kraft der Phantasie, der lichten.
155	Geier, Falken, Adler kreisen
	Sieht er hoch am Firmamente,
	Sieht sie blitzschnell niederstürzen,
	Oder sieht im glühend-heißen
	Sande Jagd auf edlen Rossen
160	Auf die schnellen Strauße machen,
	Eingeholt, sie niederstoßen.
	Ihre Federn sieht er wallen
	Von den Helmen und den Köpfen
	Der Kameele und der Pferde,
165	Hört des Jagdglücks Jubel schallen,
	Sieht gelangen sie zur Stelle

170

175

180

185

190

Und wie dann das Volk erscheint Auf der Hunde laut Gebelle.

Abend ist es und die beiden Väter feilschen um den Brautpreis, Da die Sonne roth im Westen Sinket, um vom Tag zu scheiden. Noch nicht sieht man alle Sterne Und sie haben sich geeinigt, — — Doch was hört er aus der Ferne?

Wirklich, was in seinem Geiste Sich begibt, ist Alles Wahrheit; Denn der eig'ne Stamm führt Fehde Und der Feind, der überdreiste, Droht mit einem Ueberfalle. Bald erdröhnt es um das Lager Von des Kriegsrufs wildem. Schalle.

Alle eilen sie begeistert
Zu den Waffen, den Kameelen,
Alle werden sie zu Brüdern,
Muth hat ihrer sich bemeistert.
Mancher Greis in erster Reihe
Stürmt dem Feinde jach entgegen,
Auf daß Allah Sieg verleihe.

Welches Ringen, welches Morden Folgt dem Anprall mit den Lanzen. Wie die Schwerter sausend gellen In erhab'nen Wuthakkorden! Was sie nie vermocht zu wagen,

That der fernen Brüder Hülfe, 195 Und der Feind sieht sich geschlagen. Helle Freudenthränen weinen Bei der Rückkehr alle Frauen, Daß die Schleier lieblich glitzern Bei der Sterne mildem Scheinen, 200 Und ihr seelentiefes Stammeln Dringt den Helden laut entgegen, Da sie wieder sich versammeln. Welche Frau jedoch den Gatten In dem heißen Kampf verloren, 205 Füllt die Nacht hernach mit Klagen Und umfasset seinen Schatten. So ist alles Menschenleben; Kampf und Friede, Lust und Sterben Siehst du ewig sich verweben. 210 Manche, die den Tod schon schauten, Haben wieder sich erhoben; Nach der Klage geht die Trauer Vor der Hoffnung her, der trauten; Doch der Sieg ist Sieg geblieben, 215 Er ist laut're, helle Freude Und ihm folgt ein neues Lieben. Festlich wird er dann begangen Bei Musik und Lagerfeuern, Bei den schönsten Wüstenmärchen, 220 Lieder voller Gluthverlangen Nach der Liebe neuen Kämpfen;

	Der Bedâwi kann die Sehnsucht Doch nur in dem Kriege dämpfen.
225	Bis zum Morgen schallt der Jubel,
	Und des Raubgethiers Geheule
	Hallt vergeblich in der Runde.
	In dem allgemeinen Trubel
	Aber wird auch auf den kühnen
230	Löwentödter nicht vergessen,
	Denn des Stammes Reis muß grünen.
	Kaum noch waren die Gestirne
	Vor der nahen Sonnenankunft
	Halb erblaßt, der Morgen küßte
235	Auch noch nicht die hohen Firne,
	Als schon zwei fast wildverweg'ne
	Männer zum Imame ritten,
	Daß den Bund der Treu' er segne.
	Todte waren zu bestatten,
240	Vieles And're zu berichten
	Und so ritten sie im Glauben,
	Daß sie viele Gründe hatten.
	Ihm, dem Hüter aller Seelen,
	Dürft' es in so wicht'gen Dingen
245	Nicht an dem Entschlusse fehlen.
	Im Zenithe angekommen
	War die königliche Sonne
	Und es wurde vom Imame
	Schon die Trauung vorgenommen.
250	Die Moschee bestand aus Palmen

Und die Mosaïk des Bodens Aus des Grases grünen Halmen.

Dann an dem Oasenrande Senket man die edlen Todten In den heil'gen Schooß der Erde Und bedeckt sie mit dem Sande. Dort ein Werden, hier Vergehen Und so wird es alle Zeiten Unter Menschen fortbestehen.

255

260

265

270

275

In des Vaters Zelt verborgen
Sitzt die Braut und bunte Märchen
Schwirren durch das holde Köpfchen,
Sonst hat sie noch keine Sorgen.
Doch da bringen ihr die Kunde,
Daß sie Gattin sei, die Eltern
Und sie preist die sel'ge Stunde.

Der bisher nur der Tehama Glich, wenn nicht der Samum wüthet, Ist ein süßes Loos beschieden. Wie die Steppe bei dem Regen Alsbald grün wird, folgt der Dürre Ihres Herzens reicher Segen.

Ihres Herzens Alltagsfrieden,

Wenn sie gar noch die Kameele Und die edlen Kamsas mustert, Die der Gatte für sie zahlte, Wird ihr weit die Frauenseele. Das ist mehr, als Taher zahlte

Für die Verse Abu Nowas, Mehr, womit ein Fürst je prahlte. 280 Ein so hohes Maß der Liebe Fordert auch von ihr Verehrung Und sie wünschet, daß ihr reines Fühlen ihr stets treu verbliebe. Immer höher gehn die Wellen 285 Ihrer Liebe, wächst das Sehnen, Sich zum Gatten zu gesellen. Endlich wird ihr die Beglückung Und in goldgestickter Seide Hoch auf edlem Kamsa sitzend, 290 Einer Fürstin gleich Entzückung Um sich her bereitend, reitet Sie zum Gatten, von Verwandten Und den Frauen all' begleitet. Bei der Musik Schall empfangen 295 Sie die Frauen und der Gatte Hebt sie sanft herab vom Pferde, Küßt ihr glühend Mund und Wangen, Schlingt ihr um den Hals den reichen Schmuck der Perlen, welche schimmern, 300 Daß sie suchen ihresgleichen. Alle Frauen schwelgen viele Tage noch in Lust und Freude, Denn es kam die Schönheit wieder Durch sich selbst zu ihrem Ziele. — 305 Heil euch Allen; wie die Väter

Corpus der deutschsprachigen Orientdichtung des 19. Jahrhunderts (CDOJ) — Online Hg. von Marco Schöller © 2025

## Bleibt, behütet ihre Tugend Auch viel tausend Jahre später!

## **Textnachweis:**

Mehr Licht! Zeitgemässes in Versen und Prosa von Ew. und Math. Im Tann, I. Teil, Zürich 1895, S. 98–110.