

Figaro. Humoristisches Wochenblatt (Wien)

Sechs Reiter

(September 1875)

Melodie: »Es reiten drei Reiter zum Thore hinaus.«

Es reiten sechs Reiter im Türkenland um,

Sa, sa,

Sie hören es krachen: piff paff! und bum bum!

Aha!

5 Großmächtiglich sind sie dazu kommandirt,
Zu machen, daß wieder bald Ruhe dort wird,

Sa, sa, aha! sa, sa!

Sie reiten zu den Insurgenten heran,

Trapp, trapp,

10 Und bieten als gute Vermittler sich an,

Paperlap!

Was die Herzegowina und Bosnien will,

Soll Jedes ja kriegen, wenn's wartet fein still,

Pap, trapp! trapp, paperlap!

15 Dann reiten sie hin zu der Türken-Armee,

Risch, rasch,

Und bitten gar schön, daß sie weiter nicht geh',

Wisch, wasch,

Der Türke verspricht, was nur schön ist und gut,

20 Sie reiten zurück mit gehobenem Muth,

Risch, rasch! wisch, wasch! risch, rasch!

Kein Rajah doch glaubt, was der Türke verspricht,
Oho!
Sie sagen: »Mit dem unterhandeln wir nicht,«
25 So, so!
Eh' wir uns ergeben, eh' sterben wir gern,«
Das hören mit Schreck die vermittelnden Herr'n,
Oho! so, so! oho!
Die Sechs reiten wieder zum Türken zurück,
30 Galopp,
Der lacht, wie sie kommen mit traurigem Blick,
Hopp, hopp!
Er sagt: »So verhandelt statt meiner, Ihr Herr'n,
Doch müßt' es geschwind sein, Ihr reitet ja gern,
35 Galopp, hopp, hopp! Galopp!«
Da schreiben die Sechse sechs Briefe nach Haus,
Wisch, wasch,
Und bitten dort Instruktionen sich aus,
Risch, rasch.
40 Die Antworten sind diplomatisch gemacht:
»Auf Serbien und Montenegro gebt Acht,«
Wisch, wasch, risch, rasch, wisch, wasch!
Sie reiten zu Milan und bitten um Ruh',
Hehe!
45 Der sagt: »Ich weiß selber nicht mehr, was ich thu',«
O weh!
Und als zu Nikita sie kommen sodann,
Sagt dieser: »Ich nehm', was ich kriegen just kann,«
Hehe! o weh! hehe!
50 Und wiederum reiten zum Türken sie jetzt,
Hitsch, hatsch,

Da werden sie von einem Anblick entsetzt,
Mitsch, matsch,
Es wird just zerschnitten ein türkischer Christ,
55 Ein And'rer gepfählt und ein Dritter gespießt,
Hitsch, hatsch, mitsch, matsch, hitsch hatsch!
Sie reiten von dannen im grausigen Schreck,
Husch, husch!
Da treffen sie just Insurgenten am Fleck,
60 Im Busch,
Die schreien: »Kommt Ihr uns noch einmal daher,
So kostet's Euch Nasen und Ohren auf Ehr'!«
Husch, husch! nur fort aus dem Busch!
Nun reiten die Sechse nach Hause sehr bang,
65 Hehe!
Ihre Nasen und Ohren sind doppelt so lang,
O weh!
Sie hätten großmächtig gern intervenirt,
Und haben großmächtiglich nur sich blamirt,
70 O weh! hehe! o weh!

Textnachweis:

Figaro (Wien), 19. Jahrgang, Nrn. 45–46 (25. September 1875), S. 143.