Carl de la Porta

Reiterlied.

Nach einer sieggekrönten Attake.

(1831)

Melod. des Studentenliedes: Was kommt da von der Höh' etc.

1 Juhe! Viktoria! : ; :
 Uns ward der Sieg — uns ist der Ruhm,
 Haisa! Sieg und Ruhm:
 Hurrah! Hurrah! Hurrah! : ; :

5 Halloh! Halloh! Halloh! : ; :
 Gings zur Attak mit Weidmannslust,
 Sasa! Weidmannslust,
 Der Türken-Hetze froh; : ; :

 Allah! Allah! Allah! : ; :
10 Schrie wild der Feind und rückte an,
 Trap, trap, rückte an,
 Und kam uns trotzig nah; : ; :

 Piffpaff! piffpaff! piffpaff! : ; :
 Scholl's aus Pistol und Karabin,
15 Piff! paff! her und hin —
 Gott helfe, wen es traf! : ; :

 Trarah! trarah! trarah! : ; :
 Doch schmetterten Trompeten bald,
 Drein Trompeten bald:
20 Appell den Plänklern da; : ; :

- Und hurre, hop, hop, hop, : ; :
Ging's jetzt in Masse zum Einhau'n,
Hurrah! zum Einhau'n,
Im drönenden Galopp; : ; :
- 25 Und klirre, klirre, klirr, : ; :
Begrüßten sich die Säbel wild,
Klirr, klirr, Säbel wild —
Und wacker hieben wir! : ; :
- 30 Daß bald: »Aman! Aman!« : ; :
Der Ueberrest von Türken schrie,
Rest von Türken schrie,
Der unserm Schwert entrann. : ; :
- 35 Drum ruft: Viktoria! : ; :
Kam'raden, und blickt stolz umher,
Uns ist Sieg und Ehr' —
Hurrah! Hurrah! Hurrah! : ; :

Textnachweis:

Carl de la Porta, *Herbst-Zeitlosen außer Deutschlands Gränzen ersprossen. Nebst einem Anhang Kriegslieder für Rußlands Krieger — deutscher Zunge, zur Zeit ihres jüngsten Feldzuges gegen die Türken*, München 1831, S. 267 f.