Berliner Wespen (Illustrirtes humoristisches Wochenblatt)

Constantinopolitanische Lyrik

(2. Juni 1876)

Zu spät

Er hatte nachgegeben, Herr Abdul-Aziz-Khan, Weil sich dem flotten Herrscher Die Herrscherflotten nah'n.

Nun sann er, an den Busen Gelehnt dem holden Weib, Wie er den Softas könnte Am Besten geh'n zu Leib.

»Wie wär' es, sprich Suleima, Wie wär' es, Liebste, wenn Ich ihnen eigenhändig Den Kopf vom Halse trenn'?

Doch ziehst Du's vor, so send' ich Den unzufried'nen Herr'n Die seid'ne Schnur, ich thue Zu Lieb' Dir Alles gern.

Vorher nur ließ' ich legen, Was ich gewöhnlich thu', Sie gern auf's Folterbänkchen, Ich hab' es ja dazu!«

5

10

15

20

Und wie sie überdenken Was wohl das Beste jetzt, Das Hängen oder Köpfen, Da — ward Abdul entsetzt.

25

O, wackrer Abdul-Aziz, Wie ist ein Herrscher blind, Der köpfen will und hängen Und sich erst lang besinnt!

Nervös

30

Ich bin sehr unzufrieden Mit diesem und mit dem, Daß ich entthront bin worden, Ist mir nicht angenehm.

35

Ich bin verjagt und nehme Jetzt Alles übel drum, Ich nehm' sogar mir selber Den Türkensäbel krumm!

Der Treue

Hier sind, Murad, meine Schätzchen, Die ich hab' auf Lager noch, Nimm Du sie sie Dir sie doch [!], Daß Dein Herz sich dran ergetze.

40

Einem Schatz nur, den mit baarem Geld, ich sag' es ohne Scheu,

Ich errang, dem bleib' ich treu, — Englands Bank ist jetzt mein Harem!

Aus England. Dem Spanischen des Don Carlos nachgebildet

Du schöner Abdul-Aziz, Treibe, Du Khan, an's Land, Komm' zu Dir und setze Dich nieder, Wir gehen Hand in Hand.

45

50

55

60

Leg' an mein Herz deinen Turban Und fürchte Dich nicht so sehr, Ich bin nicht mehr in Spanien Und morde und mause nicht mehr.

Wir gleichen ja ganz einander, Sind Beide vom blausten Blut, Und manche gestohlene Perle In unserm Schnappsack ruht.

An den Nachfolger

Du armer Murad Effendi, Dem jetzt die Krone gehört, Mit Dir verglichen, bin ich Bei Muhamed! neidenswerth.

Du mußt, wie ich, jetzt thronen In der goldenen Sultansburg, Ich habe es überwunden, Ich bin zum Glück damit durch. Corpus der deutschsprachigen Orientdichtung des 19. Jahrhunderts (CDOJ) — Online Hg. von Marco Schöller © 2024

65	Du mußt jetzund Dich quälen
	Mit dem Mekkadefizit,
	Und von den besoffenen Softas
	Jetzt leiden, was ich litt.
	Du mußt die Herrschaft theilen
70	In Deinem eigenen Haus
	Mit den drei Kanzlern, ich aber
	Hurrah! bin schöne raus!
	Ich habe jetzt endlich Ruhe,
	Doch Du wirst — gieb nur Acht! —
75	Nicht schlafen können noch manche
	Tausend und eine Nacht!

Textnachweis:

Berliner Wespen, 9. Jg., Nr. 22 (2. Juni 1876), S. 2 (nicht paginiert).