Hermann Lingg

Nordöstlicher Divan

(1877)

I.

Kein Halm wächst an den Bergen dort, Kein Fisch hüpft aus der Tiefe; An diesen Ufern lebt kein Wort, Das nicht »Vergessen!« riefe.

Jetzt hallt ein Schuß, das Echo gellt
Den Donner langsam wieder,
Und auf die schwarze Woge fällt
Wie Säbelblitz ein Lichtstrahl nieder.

II.

Hoch über jenem Thurme zieht

Der Adler seine Kreise.

Er späht in's öde Felsgebiet

Nach seiner kargen Speise.

Sein Ahnherr hatte bess're Kost,
Der trank aus Schädelknochen;
Da kommt ein Dampfer mit der Post:
»Der Krieg ist ausgebrochen!« —

Z. 1 B: *an*: auf

15

- Z. 3 B: An diesem Ufer
- Z. 9 B: Um Reste grauer Thürme zieht

Der alte Kampf — das Kreuzheer schlägt, Die Allahrufe schallen! Froh kreischt der Adler auf, er trägt Ein Lamm in seinen Krallen.

III.

Wenn das Meer von Minareten An den Sternenhimmel rührt, Lerne dann, daß wie Planeten Ein Gesetz auch Staaten führt.

Ein Gesetz, das jedem Loose
Seinen Schmuck und Trauring gab:
Nachtigallen für die Rose
Und Cypressen für das Grab!

20

30

35

[I.*]

Sieh dort den alten Berggeist pochen Hoch auf der Felswand im Gestein! Und blutroth fallen von den Jochen Die Splitter in den See hinein.

> Schwarz wogt es unten, schwarz und träge, Und aus der Tiefe wie Geläut Erschallt es zu der Welle: wäge, Wie viele sind gefallen heut?

Z. 29–36 Neu hinzugefügt in B und den übrigen Strophen vorangestellt; die folgenden wurden dementsprechend neu als II.–IV. gezählt.

Corpus der deutschsprachigen Orientdichtung des 19. Jahrhunderts (CDOJ) — Online Hg. von Marco Schöller © 2023

Textnachweise:

- A Deutsche Dichterhalle, Band 6, Nr. 12 (1877), S. 198.
- B Hermann Lingg, Schlußsteine. Neue Gedichte, Berlin 1878, S. 211 f.

Varianten, die rein orthographischer Natur sind oder nur die Zeichensetzung betreffen, wurden im Apparat zum Text nicht berücksichtigt.